

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Уголек» г.Волгодонска

Принято:
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «30» августа 2023 г.



Утверждено
Заседанием МБДОУ ДС «Уголек» г.Волгодонска
М.А.Суворова
Приказ от 30.08.2023 г. № 91-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
«КАЗАЧЬИ ПРОМЫСЛЫ»**

Возраст обучающихся – 5-6 лет
Срок реализации - 1 год

Разработчики: воспитатель
Косатенко Е.В.

г. Волгодонск

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Срок реализации программы Возраст воспитанников Длительность одного занятия	3
1.3.	Актуальность	3
1.4.	Практическая значимость	3
1.5.	Цель и задачи программы	3
1.6.	Принципы и методы формирования программы	4
1.7.	Организационные и методические особенности программы	5
1.8.	Целевые ориентиры	5
1.9.	Материалы контроля качества (результативность) работы кружка	5
2.	Содержательный раздел	6
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением ДОП	6
2.2.	Годовой календарный учебный график дополнительной общеобразовательной программы	6
2.3.	Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе	7
2.4.	Сетка занятий по дополнительной общеобразовательной программе	8
2.5.	Список детей старшей группы общеразвивающей направленности № 3 «Любавушка»	9
2.6.	Учебно-тематическое планирование	10
3.	Организационный раздел	16
3.1.	Описание материально-технического обеспечения дополнительной общеобразовательной программы	16
3.2.	Методическое обеспечение программы	16
3.3.	Кадровые условия реализации ДОП	17
3.4.	Заявление от родителей (законных представителей) на оказание дополнительной образовательной услуги, свидетельство о рождении ребенка Приложение № 1	17

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная программа общеразвивающей направленности (далее ДОП) нацелена на развитие ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства, расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа (Донских казаков) для детей старшей группы (5-6 лет) общеразвивающей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Уголек» г.Волгодонска (МБДОУ ДС «Уголек» г.Волгодонска).

ДОП направлена на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие воспитанников.

1.2. Срок реализации программы – 1 год

Возраст воспитанников – 5-6 лет

Длительность одного занятия - 25 мин

1.3. Актуальность

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит воспитанников к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта увоспитанников, складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует развитию ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. У детей расширяются представления о социокультурных ценностях нашего народа (донских казаков). На занятиях кружка, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей воспитанников.

1.4. Практическая значимость

В настоящее время возрождается интерес к национальным культурам, к обрядам и обычаям наших предков, к различным этапам развития истории народов и племен. Но если мы представим себе новорожденного ребенка, входящего в современный нам мир цивилизации, то можем увидеть, что родители окружают его вниманием и заботой в соответствии со своим пониманием и своими возможностями. Однако традиционным в их действиях является лишь говорение с малышом на родном языке, реже использование напевов, частушек и потешек, игр.

1.5. Цель и задачи программы

Цель ДОП – создать условия для формирования у воспитанников устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и

самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций Донского края.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей со способами работы различными материалом: тесто, глина, бумага, бумажная лоза, ткань, лоскутное плетение, деревом: роспись и выжигание, народными традициями в данных областях;
- познакомить с техникой Эбру;
- познакомить детей с названиями и особенностями оружия казаков, приемами фланкировки.

Развивающие:

- развивать у воспитанников познавательный интерес к многообразию видов декоративно-прикладного искусства, практическим умениям и навыкам качественного выполнения работы;
- развивать усидчивость, трудолюбие, терпение; развивать способности к самообразованию.

Воспитательные:

- воспитание и развитие способности эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства;
- формировать духовную культуру и потребность постоянно общаться с декоративно – прикладным искусством, воспитывать уважительное отношение к труду.

1.6. Принципы и методы формирования ДОП

Принципы

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Методы и приёмы:

Практические – упражнения, игровые методы.

Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение.

Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе

Организационные и методические особенности ДОП

В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: тестопластика, плетение из бумажной лозы, лоскутное плетение, вышивка, гончарное дело, фланкировка, выжигание по дереву, роспись по глине и дереву, техника Эбру. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность

1.8. Целевые ориентиры

- познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- развитие чувства прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию

1.9. Материалы контроля качества (результативность) работы кружка

Важной задачей обучения является диагностика усвоенных знаний. Это не только показатель работы педагога, но и важный аналитический материал, позволяющий корректировать содержание, методы и формы работы с детьми по данной проблеме.

Одной из форм диагностики может быть педагогический мониторинг.

Целью педагогического мониторинга является отслеживание результатов реализации программы.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- начальный контроль (сентябрь);
- итоговый контроль (май).

Сводная таблица данных отражает динамику роста овладения детьми навыков. При проведении диагностики следует опираться на следующие принципы:

1. Результаты диагностики не должны получать мнение педагога эмоциональную или этическую окраску.
2. Результаты диагностики должны рассматриваться как конфиденциальная информация.
3. Педагогическая диагностика осуществляется в привычной для ребёнка обстановке. Во время свободных игр, в режимные моменты, на прогулке или на занятиях воспитатель наблюдает за поведением детей. Результаты своих наблюдений воспитатель фиксирует.

Способы проверки результатов Оценка
эффективности реализации кружковой деятельности проводится на основе:
- данных планового мониторинга уровня художественно-эстетического развития детей в МБДОУ ДС «Уголек» г. Волгодонска (сентябрь и май);
- наблюдений за ребёнком;
- бесед с воспитанниками и их родителями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением ДОП

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе для воспитанников 5-6 лет в форме кружковой работы.

2.2. Годовой календарный учебный график дополнительной общеобразовательной программы

Режим работы МБДОУ ДС «Уголек» г. Волгодонска - пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 7.00 час. до 19.00 час.) (выходные: суббота, воскресенье).

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (п. 1.2 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение, воспитание ведется на русском языке.

Содержание	Возраст
	5– 6 лет

Начало учебного года	02.10.2023
Окончание учебного года	24.05.2024
Продолжительность учебного года	32 недели

2.3. Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе

Численный состав объединения определяется в соответствии с психолого – педагогической целесообразностью вида деятельности.

Расписание занятий составлено с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время.

Продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно - гигиенических норм.

Особенность организации детей определены направленностью, функциями ДОП.

Занятия проводятся в групповой комнате

Формы работы разнообразны и меняются в зависимости от поставленных задач.

Кружковая работа проводится с группой детей (14 человек)

Занятия по ДОП осуществляются во второй половине дня.

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ: для детей от 5-ти до 6-и лет - не более 25 минут.

Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий основной образовательной программы дошкольного образования.

На занятиях в кружке предполагается система саморазвития творческих способностей каждого ребенка для дальнейшей самореализации в выбранной области.

ДОП предполагает использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, авторских игр

природного материала.

ДОП предполагает систематическую работу кружка, проводимого 1 раз в неделю.

Направление, наименование кружка	Количество занятий в неделю, год, продолжительность	Охват (количество человек)
	5-6 лет	
Художественно- эстетическое направление		
«Казачьи промыслы»	1/ 33 25 мин	14 чел.

2.4. Сетка занятий по дополнительной общеобразовательной программе

День недели	Наименование кружка	Возрастная категория	Время проведения	Место проведения	Руководитель кружка
Понедельник	«Казачьи промыслы»	5-6 лет	16.00- 16:20	Групповое помещение, мини-музей «Казачьи посиделки»	Косатенко Елена Владимировна

**2.5. Список детей старшей группы общеразвивающей направленности № 3
«Любавушка»**

1	Барышева Анастасия Сергеевна	09.06.2018
2	Безуглова Елизавета Максимовна	05.08.2018
3	Беликов Владислав Дмитриевич	09.11.2018
4	Казакова Валерия Александровна	11.05.2018
5	Лютотова Надежда Дмитриевна	16.02.2018
6	Мастренко Полина Андреевна	20.12.2018
7	Михайличенко Юлия Дмитриевна	17.10.2018
8	Плетнев Ярослав Дмитриевич	15.06.2018
9	Романенко Данила Владиславович	14.04.2018
10	Рябоконе Полина Денисовна	19.06.2018
11	Сорокина София Тимуровна	13.11.2018
12	Тамахин Михаил Александрович	21.01.2018
13	Хараберюш Мария Николаевна	02.11.2018
14	Хлоповских Иван Николаевич	03.10.2018

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Сроки	Тема	Задачи	Материал
Октябрь	1-2	«Покров – первое зазимье» <i>Лепка из глины</i> «Праздничная посуда»	Закрепить знания о празднике Покрова, с приметами этого дня, традициями, обрядами Воспитывать познавательный интерес к истории возникновения одного из главных православных праздников в году. Развитие творческих качеств у детей и интереса к казачьей кухне	Глина, иллюстрационный материал
	3-4	Украшаем нарядные шали Композиция на тему: «Нарядная шаль». <i>Аппликация из ткани</i>	Развитие творческих качеств у детей и интереса к казачьей культуре	Шаблон шали; клей ПВА; лоскуты ткани; ножницы; мелки
Ноябрь	1-2	Казачий фольклор: половицы, поговорки о матери «Родной друг -	Этическая беседа об отношении казаков к женщине-матери, с	Использование иллюстрационных материалов

		матушка»	включением народных легенд, пословиц, поговорок. Воспитывать любовь к матери, умение слушать друг друга.	
	3-4	«Праздничная салфетка» Простейшие вышивание на ткани	Закрепить умение детей самостоятельно делать простейший шов: швом «вперед иголку».	Наборы для вышивания
	1-2	«Зима в моём городе» (рисование технике Эбру)	Закрепить умение рисовать в технике Эбру	Краски; ёмкость для воды; кисти; бумага

	3-4	Украсим Донскую ёлку игрушками	Развивать творчество детей через придумывание новогодних игрушек	Цветная бумага; картон; клей ПВА; ножницы
Январь	2	Старый Новый Год. «Поздравительная открытка с Рождеством Христовым» рисование Эбру	Содействовать формированию у детей целостного отношения к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников. Закрепить умение рисовать в технике Эбру.	Краски; ёмкость для воды; кисти; бумага
	3-4	«Казачий двор»	формирование представлений о месте в казачьем курене изделий народного промысла	Экскурсия в мини-музей «Казачьи посиделки»

Февраль	1-2	<p>Казачье оружие. Фланкирование – искусство владения шашкой. Рассматривание иллюстраций, видеороликов -владение шашкой.</p>	<p>Познакомить детей с простейшими приемами фланкировки</p>	<p>Экскурсия в мини-музей «Казачьи посиделки»</p>
	3-4	<p>«Масленица пришла – радость принесла». «Гуляй, масленица!» <i>Коллективная лепка из пластилина</i></p>	<p>Закрепить знания детей о праздники Масленица. Создание композиции масленичных гуляний из пластилиновых фигурок</p>	<p>Пластилин</p>
Март	1-2	<p>Подарок маме «Весенний букет» <i>Аппликация из ткани</i></p>	<p>Закрепит умение детей аппликацировать из ткани, развивать у детей художественный вкус, воображение</p>	<p>Клей ПВА; лоскуты ткани; ножницы; мелки</p>

	3-4	С нами чудо из чудес - благовещенье с небес «Весенние птички» <i>Аппликация из ткани</i>	Закрепить знание о приметах этого дня, с обычаем отпускать птиц на волю. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.	Клей ПВА; лоскуты ткани; ножницы; мелки
Апрель	1-2	Лепка из глины «Праздничный поднос, праздничное блюдо».	Закреплять умение работать с глиной. Развивать воображение, внимание	Глина
	3-4	Светлая Пасха. Готовим подарки к празднику. Вышивание на ткани «Пасхальное яичко».	Закрепить знания детей о празднике весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями, о том, как в казачьих семьях готовились к этому празднику. Вызвать желание принять участие в подготовке к Светлому Христову Воскресенью,	Набор для вышивания

			изготовить подарки для родных. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию; умение соотносить пропорции, вышивание на ткани, поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее	
Май	1-2	«Лазоревая степь» Рисование в технике Эбру	Закрепить умение детей рисовать в технике Эбру. Закреплять знания о природе Донского края.	Краски; ёмкость для воды; кисти; бумага
	3-4	«Натюрморт овощи и фрукты» Рисование в технике Эбру	Закрепить умение детей рисовать в технике Эбру. Закреплять знания о природе Донского края.	Краски; ёмкость для воды; кисти; бумага

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения дополнительной общеобразовательной программы

Материально – техническое обеспечение группы:

- столы;
- компьютер (ноутбук);
- проектор, экран;
- материалы к модулям: глина, набор для техники Эбру, набор для вышивания;
- клей ПВА, кисти, краски.

3.2. Методическое обеспечение программы

1. Каргина. З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - №5
2. М.П. Астапенко «Донские казаки 1550-1920»
3. Е.И. Демешина, К.А. Хмелевский «Истории донского края»
4. В.С. Левченко, Б.В. Чеботарев «Истории донского края»
5. Ю. Сухарев «Лазоревый цвет» Страницы казачьей истории
6. Краткий очерк истории Войска Донского «Картины былого Тихого Дона»
7. Иллюстрированный журнал «Столица донского казачества – Новочеркасск»
8. Альбом, худ. А.Г. Нечаева «История костюма в истории Донского края»
9. Стефан Пул «Выжигание по дереву», Москва: «Арт - Пресс», 2008г.

3.3 Кадровые условия реализации ДОП

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Возраст</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Образование</i>	<i>Пе</i>	<i>Квалиф.</i>	<i>Курсы повышения квалификации</i>
<i>п / п</i>	<i>дополнительной образовательной программы</i>	<i>детей</i>	<i>руководителя кружка</i>		<i>д. ст аж</i>	<i>. категория</i>	
1	«Казачьи промыслы»	5-6 лет	Косатенко Елена Владимировна	Среднее специальное	24	Первая	июль 2021, ВШДА, «Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС», 72 часа август 2023, ВШДА, «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 72 часа

3.4. Заявление от родителей (законных представителей) на оказание дополнительной образовательной услуги, свидетельство о рождении ребенка Приложение № 1