

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Уголек» г.Волгодонска

Принято:
Решением педагогического совета
Протокол №1 от «30» августа 2023г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС «Уголек»
г.Волгодонска

_____ М. А. Суворова

№ 110-ОД от «29» сентября 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
сенсо-моторного развития детей
«ПЛАНЕТА РАЗВИТИЯ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ»**

Возраст обучающихся – 2-4года

Разработчик:
воспитатель
Бакунец Любовь Олеговна

г.Волгодонск
2023 год

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная программа общеразвивающей направленности (далее ДОП) по сенсо-моторному развитию у детей раннего и младшего дошкольного возраста(2-4 года) «Планета развития для самых маленьких» общеразвивающей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Уголёк» г.Волгодонска (МБДОУ ДС «Уголёк» г.Волгодонска) (далее – Программа) способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка

Программа ориентирована на детей от двух до четырех лет. Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. Познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражения отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Известно, что развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

1.2. Срок реализации программы. Возраст воспитанников.

Длительность одного занятия

Срок реализации программы: 1 год

Возраст: 2-4 года.

Длительность одного занятия - 15 минут.

1.3.Актуальность

Актуальность моей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по сенсо-моторному развитию у детей раннего и младшего дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка

1.4. Практическая значимость

Работа в кружке «Планета развития для самых маленьких» направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом, направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов ребёнка: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Внедрение нестандартного оборудования для самомассажа рук

1.5. Цели и задачи ДОП

Цель. Формировать познавательно-сенсорную активность детей раннего и младшего дошкольного возраста, через экспериментирование и развивающие игры.

Задачи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- дать детям представления о сенсорных эталонах:
- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу;
- соотносить конфигурацию геометрической фигуры с силуэтным изображением; различать предметы по форме;
- сравнивать, соотносить, группировать предметы по величине.
- формировать систему перцептивных (обследовательских) действий;
- формировать умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- развивать и совершенствовать все виды восприятия, обогащать чувственный опыт детей;
- развивать мелкую моторику тактильные и кинестетические ощущения;
- развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.);
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к сверстникам.

1.6. Принципы доступности и индивидуальности.

1. Принцип обогащения и углубления содержания сенсорного воспитания, предполагающего формирование, у детей широкой ориентировки в предметном окружении, ознакомление с цветом, формой и величиной предметов, совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства.

2. Принцип сочетания обучения сенсорным действиям с различными видами содержательной деятельности детей, что обеспечивает углубление и конкретизацию педагогической работы, позволяет избежать формальных дидактических упражнений.

3. Принцип обобщенных знаний и умений, связанных с ориентировкой в окружающей действительности. Свойства и качества предметов, явлений настолько

разнообразны, что ознакомление ребенка со всеми ними без ограничения, так же как и сообщение ему знаний о каждом из них в отдельности, невозможно. Правильная ориентировка детей в окружающем может быть достигнута в результате специфических действий по обследованию величины, формы, цвета предметов. Особую ценность представляют обобщенные способы обследования определенного рода качеств, служащие решению ряда схожих задач.

4. Принцип формирования систематизированных представлений о свойствах и качествах, которые являются основой – эталонами обследования любого предмета, т.е. ребенок должен соотносить полученную информацию с уже имеющимися у него знаниями и опытом. Очень рано ребенок начинает использовать свои знания, как средство восприятия и осознания нового предмета.

В Программе учитываются следующие подходы:

1) Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2) Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Сенсорные процессы неразрывно связаны с деятельностью органов чувств.

1.7. Организационные и методические особенности ДОП

Развитие ощущений и восприятий происходит успешнее в условиях целенаправленной содержательной деятельности не только создает благоприятные условия для развития ощущений и восприятий, но и вызывает потребность в овладении формой, цветом, пространственными ориентировками. Прежде чем

нарисовать какой-нибудь предмет, надо вычлнить форму, установить ее сходство с определенной геометрической фигурой; при сооружении постройки по образцу приходится расчленять его на части, среди набора деталей найти необходимые.

Основным методом сенсорного воспитания является обследование детьми предметов с целью определения их свойств.

Обследование - это специально организованное восприятие предметов для последующего использования его результатов в той или иной содержательной деятельности. В процессе обследования дети учатся выделять и различать величину, форму, пространственные отношения, цвет.

Воспитатель использует различные возможности для осуществления сенсорного воспитания. Так, в изобразительной деятельности ребенок усваивает цвета и оттенки, в конструктивной упражняется в различении формы, величины, пространственных отношений, свойств поверхности (гладкая, шероховатая, пушистая); при выполнении движений под музыку различает темы, ритм, характер музыки. На занятии по лепке педагог обращает внимание детей младшего возраста на то, что глина мягкая, из нее удобно лепить; иногда дает кусочек твердой и кусочек мягкой глины, предлагает сравнить их, выбрать ту, из которой легче лепить, когда работы высохнут, предлагает взять их в руки и потрогать, какие они твердые. Через чувственное восприятие ребенок усваивает понятие «твердый» и «мягкий». А к моменту перехода в старшую группу уже по внешнему виду может определить качество глины.

Большие возможности для сенсорного воспитания представляются в работе по ознакомлению детей с окружающим, особенно с природой. Действуя с различными предметами, ребенок получает множество ощущений: его окружают цвета, запахи, звуки. Воспитатель побуждает младших детей к выполнению действий с игрушками и предметами, способствующих развитию ощущений и восприятий.

Воспитатель, используя окружающую обстановку, последовательно развивает ощущения и восприятия детей.

1.8. Целевые ориентиры

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ориентируются в 6 цветах , называют их, подбирают по образцу предметы соответствующего цвета;
- умеют соотносить конфигурацию геометрической фигуры с силуэтным изображением, различают предметы по форме;
- умеют сравнивать, соотносить, группировать предметы по величине;
- владеют системой перцептивных (обследовательских) действий;
- умеют самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности;
- умеют различать предметы по фактуре (мягкий, твердый, гладкий, шершавый);
- умеют не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения.

1.9. Материалы контроля качества (результативность) работы кружка Диагностика определения уровня развития мелкой моторики

- Изучение мелкой моторики пальцев рук – важная задача психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы. Здесь первостепенную роль играет диагностическое обследование как средство исследования педагогом мелкой моторики.

- Ученые Н.О. Озерецкий и Н.И. Гуревич в своей книге «Психомоторика» предложили диагностические методики оценки психомоторного развития дошкольников, которые просты в применении, информативны по содержанию.

- **Цель диагностики:** выявление уровня развития мелкой моторики пальцев рук.

- **Задания для детей 2 - 4 лет:**

- **1. Пальчик с носиком здороваются.** После предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки: а) кончика носа; б) мочки левого уха. Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

- **Оценка-вывод.** Правильно выполненное задание - норма; если ребенок допускает неточности (дотрагивается до середины или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной норме.

- **2. Уложи пуговицы в коробку.** На стол ставится картонная коробка размером 10х10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 пуговиц диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку. Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

- **Оценка-вывод.** Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

- **3. Нарисуй пальцами кружочки.** В течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

- **Оценка-вывод.** Задание не выполнено, если ребенок вращает руками одновременно в одну сторону или описывает круги разной величины.

- **4. Давай поздороваемся (задание на оценку механизмов автоматизации движений ведущей руки).** Взрослый предлагает ребенку протянуть: а) левую руку для приветствия – «поздороваемся» б) сначала правую руку, потом левую, обе руки.

- **Оценка-вывод.** Если ребенок справился с «приветствием» - это норма. На низкий уровень коррекции произвольных действий указывают лишние движения: ребенок сжимает кисть противоположной руки; приподнимает плечи; открывает рот и т.п.

-

- Проведенная диагностика развития мелкой моторики показала, что - вновь пришедших детей имеют низкий уровень развития мелкой моторики, а - средний, высокий.

- Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, решила провести с детьми углубленную работу в этом направлении, работая в контакте с родителями и специалистами детского сада.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением ДОП

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы на платной основе для воспитанников 2-4 года в форме кружковой работы.

2.2. Годовой календарный учебный график ДОП

Режим работы МБДОУ ДС «Уголек» г.Волгодонска - пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей в режиме полного дня (с 7.00 час. до 19.00 час.) (выходные: суббота, воскресенье).

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (п. 1.2 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Обучение, воспитание ведется на русском языке.

Содержание	Возраст
	2 – 4 года
Начало учебного года	01.10.2023
Окончание учебного года	31.05.2023

2.3. Учебный план по ДОП

Численный состав объединения определяется в соответствии с психолого – педагогической целесообразностью вида деятельности;

расписание занятий составлено с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенность организации детей определены направленностью, функциями ДОП. Занятия проводятся в групповой комнате. Формы работы разнообразны и меняются в зависимости от поставленных задач.

Кружковая работа проводится с группой детей (10 человек). Занятия по ДОП осуществляются – во второй половине дня.

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ: для детей от 2-х до 4-х лет - не более 15 минут.

Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий основной образовательной программы дошкольного образования.

На занятиях в кружке предполагается система саморазвития творческих способностей каждого ребенка для дальнейшей самореализации в выбранной области.

ДОП предполагает использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, авторских игр природного материала.

ДОП предполагает систематическую работу кружка, проводимого 2 раза в неделю.

2.4. Структура занятий

Каждое занятие состоит из 3-х частей:

Массаж – 2 минуты.

Игры и действия с предметами – 10 минут.

Пальчиковая гимнастика и игры – 3 минуты.

Массаж

Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности. Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации, переключаемости, точности, удержания позы. Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе – это зависит от направленности упражнения.

Педагог должен следить за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости давать спокойные, четкие указания.

Пальчиковая гимнастика любого вида начинается с разогрева и разминки мышц кистей рук, повышения подвижности суставов с помощью самомассажа, который помогает снять усталость, напряжение мышц от процесса работы пальчиками и оказывает разогревающее и тонизирующее воздействие на биологическую активность кровообращения, состояние мышц и суставов кистей рук.

Число упражнений и их продолжительность педагог регулирует самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности детей. Критерием качества выполняемых упражнений служит появление усталости кисти руки: легкая усталость – показатель

правильной мышечной нагрузки, сильная усталость, возникшая нескоординированность движений—признаки переутомления.

Содержание **Игр и действий с предметами** соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие тактильного и слухового восприятия, усвоение сенсорных эталонов.

Основные приемы: дидактические игры, а также упражнения со следующими предметами:

- шнуровка;
- прищепки;
- скрепки;
- блоки Дьенеша;
- конструктор «Велькрошка»;
- кинетический песок;
- крупы;
- вода;

Пальчиковая гимнастика и игры

Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия.

Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку.

2.5. Учебно-тематическое планирование. Конспекты занятий (Приложение №1)

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения ДОП

Понятие «развивающая среда» означает создание необходимых условий для развития ребенка. Каждый предмет в группе может стать развивающим. Постаралась создать среду, окружающую детей таким образом, что она определяла направленность их деятельности и в тоже время решала поставленную задачу по развитию мелкой моторики.

В течение года планирую оформить «Центр песка», так как песочная терапия, игры на определение свойств песка, свойств различных предметов стимулируют развитие ручной и пальцевой моторики, обогащают чувственный опыт, способствуют снятию эмоционально - негативных реакций, создают атмосферу жизнедеятельности и чувства безопасности.

3.2. Материально - техническое обеспечение.

Массаж:

Массажные мячи, грецкие орехи, фруктовые косточки, карандаши, еловые шишки;

Шнуровка:

Шнуровальный планшет; шнурки

Игры с водой:

Мерные стаканчики, пипетки, губки, колбы

Игры с крупой: крупа (манная, горох, фасоль белая и красная) ложки, миски, поднос с однотонным цветным дном, пинцеты, тарелочки.

Игры с песком кинетический песок, формочки, лопатки, мелкие предметы, канцелярские скрепки цветные; счетные палочки; тактильные дощечки; прищепки

блоки Дьенеша;

конструктор «Велькрошка»;

Дидактические игры:

«Покорми животных»; «Цыпленок, где твой дом»; «Спрячь мышку»; «Птичка в клетке».

3.5. Список литературы

1. Е. А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» / М.: Мозаика – Синтез, 2010.
2. Ткаченко, Т. А. Весёлые пальчики. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2012.
3. Машин Л., Мадышева Е. Домашняя школа Монтессори. 2-4 для самых маленьких.
4. Альбомы «Блоки Дьенеша для самых маленьких»; «Маленькие логики»; «Это может ваш малыш»

Приложение 1. Учебно-тематическое планирование

Октябрь	1	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: Дидактическое упражнение «Накорми мишек». Знакомство с параметрами двух величин (большой, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, два разных по величине игрушки – медведей, соответственно две тарелки, две чашки, две ложки. миски, крупа
	2	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком - счетные цветные палочки: делаем заборчик Дать понятия «один», «много», «по-одному» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Еловые шишки, кинетический песок, счетные палочки.
	3	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем «бычка» «Найди все фигуры как эта...» (блоки Дьенеша) учить простейшим способам действий с блоками, умению группировать однородные предметы, ориентируясь на слова <i>такой, не такой</i>, соотносить предметы по величине. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, изображение бычка, прищепки, блоки Дьенеша
	4	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем лучики у «солнца» «Прячем ручки» Развивать осязание; знакомить со свойствами различных круп. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –	Еловые шишки, канцелярские скрепки, желтые круги, крупы и бобовые, миска, маленькие игрушки

		«ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	
	5	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -шнуровка – делаем дорожку -«Птички зернышки клюют» – перекладываем фасоль пинцетом Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Массажный мяч, шнуровка, фасоль, пинцеты
	6	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком мостик для лошадки. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Еловые шишки, кинетический песок, игрушка «Лошадка», синий лист картона (речка).
	7	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Найди все фигуры как эта...» (блоки Дьенеша) учить простейшим способам действий с блоками, умению группировать однородные предметы, ориентируясь на слова <i>такой, не такой</i>, соотносить предметы по величине. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, блоки Дьенеша
	8	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Цыпленок, где твой дом» соотносим предметы по цвету - цыплята хотят пить, переливание воды пипеткой Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	Еловые шишки, игра «Цыпленок, где твой дом», пипетки, миски, вода.
Ноябрь	9	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - шнуровка «Дождик» - Вылавливание мелких предметов из воды ложкой. Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	Еловые шишки, шнуровка «Дождик», емкость с водой, мелкие предметы, ложки

		Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	
	10	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком «Что получилось?» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, кинетический песок, маленькие мячики, песочные формочки
	11	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: (блоки Дьенеша) «Что нам привёз Мишутка?» учить выделять признак цвета, различать и называть основные цвета. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Еловые шишки игрушка Мишка, блоки Дьенеша
	12	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Птичка в клетке» Знакомство с основными геометрическими формами. Обучение приему обследования формы -канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму «ягодки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Массажный мяч, листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга, овала, квадрата, прямоугольника канцелярские скрепки с нанизанными на них бусинками
	13	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - поиск предметов в емкости с крупой - «Покорми животных» проталкиваем предметы в отверстие соответствующего размера Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «гуси-гуси», «пальчики».	
	14	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком «Зайчики заблудились» Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	Массажный мяч, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных.

		Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	
	15	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: (блоки Дьенеша) «Что нам привёз Мишутка?» учить выделять признак цвета, различать и называть основные цвета. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Еловые шишки игрушка Мишка, блоки Дьенеша
	16	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Птичка в клетке» Знакомство с основными геометрическими формами. Обучение приему обследования формы -канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму «ягодки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Массажный мяч, листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга, овала, квадрата, прямоугольника канцелярские скрепки с нанизанными на них бусинками
Декабрь	17	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Постучим, погремим» Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы. - «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, различные предметы и материалы (бумага, целлофановый пакет, ложки и т.п.), парные шумящие коробочки.
	18	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком: лепим пироги, разрезаем, угощаем животных Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, кинетический песок, формочки для песка, стеки, тарелочки, ложки, животные из игры «Покорми животных»
	19	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Повесим на елочку все красные фигуры» (блоки Дьенеша) Продолжать знакомить с блоками, учить	Еловые шишки, блоки Дьенеша, плоскостное изображение елочки.

		соотнесению предметов по цвету, выделению и выбору предмета с заданным свойством. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	
	20	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Волшебный поднос»- рисование геометрических фигур на манке -«На что похожа фигура» дорисовывание элементов Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	Еловые шишки, поднос с однотонным цветным дном, крупа.
	21	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Постучим, погремим» Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы. - «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, различные предметы и материалы (бумага, целлофановый пакет, ложки и т.п.), парные шумящие коробочки.
	22	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком: «Дорожка для зайчиков» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные крышки, мячики
	23	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Повесим на елочку все синие фигуры» (блоки Дьенеша) Продолжать знакомить с блоками, учить соотнесению предметов по цвету, выделению и выбору предмета с заданным свойством. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, блоки Дьенеша, плоскостное изображение елочки.
	24	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.	Еловые шишки, поднос с однотонным цветным дном,

		С предметами: - «Волшебный поднос»- рисование геометрических фигур на манке -«На что похожа фигура» дорисовывание элементов Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	крупы.
Январь	25	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Собираем урожай» -канцелярские скрепки «Угостим кукол соком»- окрашивание воды, знакомить с различными цветами спектра. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Массажный мяч, стаканчики с водой, гуаш.
	26	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -знакомство с кинетическим песком: лепим пироги, разрезаем, угощаем животных Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, кинетический песок, формочки для песка, стеки, тарелочки, ложки, животные из игры «Покорми животных»
	27	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: - «Испечем пирог» Учить группировать фигуры по форме независимо от цвета и размера (находить и выкладывать по образцу). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, блоки Дьенеша, бумажный круг (квадрат), разделенный на сектора.
	28	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Поможем зайке разложить игрушки». Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. - «Морковка для зайчика» бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Массажный мяч, игрушка заяц, блоки-вкладыши на каждого ребёнка, прищепки, силуэты морковок

Январь	29	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: «Снег, какой он?» как снег в тепле тает и становится водой. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Игрушка снеговик, снег, формочки для песка.
	30	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - знакомство с кинетическим песком: «прятки» найти игрушку, спрятанную в песке, развитие осязательного чувства - «следы на песке» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».	Еловые шишки, кинетический песок, мелкие игрушки
	31	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: - «Испечем пирог» Учить группировать фигуры по форме независимо от цвета и размера (находить и выкладывать по образцу). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, блоки Дьенеша, бумажный круг (квадрат), разделенный на сектора.
	32	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Поможем зайке разложить игрушки». Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. - «Морковка для зайчика» бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Массажный мяч, игрушка заяц, блоки-вкладыши на каждого ребёнка, прищепки, силуэты морковок
Февраль	33	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия	три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три тарелки, три чашки, три ложки; миски, ложки, крупа

		«много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	
	34	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - знакомство с кинетическим песком: «Перчатки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».	Еловые шишки, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные камушки.
	35	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу С предметами: - поиск предметов в емкости с крупой - «Разноцветные дорожки» группируем фигуры по цвету независимо от формы и размера (находим и выкладываем в соответствии с цветом домика). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Еловые шишки, миски с крупой, Блоки Дьенеша, плоскостные изображения домиков основных цветов.
	36	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: - «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. - «Птички зернышки клюют» сортировка фасоли и гороха Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, парные шумящие коробочки, фасоль, горох, тарелочки.
Февраль	37	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три тарелки, три чашки, три ложки; миски, ложки, крупы
	38	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами:	Еловые шишки, кинетический песок, мягкая игрушка «Медведь».

		- игры с кинетическим песком: «Что такое снеговик?» продолжать знакомить со свойствами песка Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	
	39	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу С предметами: - поиск предметов в емкости с крупой - «Разноцветные дорожки» группируем фигуры по цвету независимо от формы и размера (находим и выкладываем в соответствии с цветом домика). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Еловые шишки, миски с крупой, Блоки Дьенеша, плоскостные изображения домиков основных цветов.
	40	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» рассматриваем, ощупываем, учимся соединять. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, конструктор «Велкрошка»
Март	41	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев структуру поверхности. - канцелярские скрепки- «колючки у ежика» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Еловые шишки, сенсорные дощечки, канцелярские скрепки, силуэтное изображение ежика
	42	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с кинетическим песком: «Корзинка конфет» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Еловые шишки, кинетический песок, мягкая игрушка медведь, трубочки, корзинка.
	43	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: - «Выложи картинку» Учить накладывать блоки на цветные изображения карточки,	Грецкий орех, цветные изображения из альбома "Блоки Дьенеша для самых

		подбирая блоки по цвету, форме и размеру в соответствии с изображением. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	маленьких",
	44	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Волшебный поднос»- рисование геометрических фигур на манке -«На что похожа фигура» дорисовывание элементов Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Массажный мяч, поднос с однотонным цветным дном, крупа.
	45	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - «Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев структуру поверхности. - канцелярские скрепки- «колючки у ежика» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Еловые шишки, сенсорные дощечки, канцелярские скрепки, силуэтное изображение ежика
	46	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с кинетическим песком: «День рождения у медведя Топтышки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Еловые шишки, кинетический песок, мягкая игрушка «Медведь», фигурки животных, формочки, стеки, игрушечные тарелки, чашки и чайник
	47	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: - «Выложи картинку» Учить накладывать блоки на цветные изображения карточки, подбирая блоки по цвету, форме и размеру в соответствии с изображением. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, цветные изображения из альбома "Блоки Дьенеша для самых маленьких",
	48	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» «Парочки» учить находить пары по цвету и соединять их.	Массажный мяч, конструктор «Велкрошка»

		Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	
Апрель	49	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - поиск предметов в емкости с крупой - «Покорми животных» проталкиваем предметы в отверстие соответствующего размера Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	Емкости с крупой, мелкие игрушки, набор для игры «Покорми животных»,
	50	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с кинетическим песком: «Угадай, чей след» учить соотносить форму пластиковой формочки со следом на песке. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Еловые шишки, кинетический песок, формочки.
	51	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: «Раскрась картинку» Учить накладывать блоки на силуэтные изображения карточек Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, силуэтные изображения на карточках разных цветов, логические блоки Дьенеша,
	52	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: игры с прищепками Формирование умения сличать и объединять предметы по цвету. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Массажный мяч, прищепки, шаблоны: рыба без хвоста, ежик без иголок, ствол без хвои, солнце без лучей.
	53	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - игры с водой «Плავает-тонет» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	камни, предметы из стекла, железа, ткани, бумаги, дерева и пластмассы.
	54	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с кинетическим песком: «Кто выше» продолжать знакомить со свойствами песка	Еловые шишки, кинетический песок, формочки.

		Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	
	55	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: «Раскрась картинку» Учить накладывать блоки на силуэтные изображения карточек Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, силуэтные изображения на карточках разных цветов, логические блоки Дьенеша,
	56	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» «Дорожки» учить соединять детали в длинную и короткую дорожки. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, конструктор «Велкрошка»
Май	57	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - игры с крупой «Сею, сею, просеваю» просевание крупы через сито. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	фасоль, ситечки, ведёрки, миски, манка.
	58	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - игры с кинетическим песком: «Весёлые куличики» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Массажный мяч, кинетический песок, мелкие фигурки животных, мягкая игрушка «Медведь», формочки для песка
	59	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: «Испечем пирог» Учить группировать фигуры по форме независимо от цвета и размера (находить и выкладывать по образцу). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, блоки Дьенеша, бумажный круг (квадрат), разделенный на сектора.
	60	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Спрячь мышку» знакомство с цветами спектра Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	Массажный мяч, цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть

		Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	«дверей» на каждого ребенка.
	61	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры со счетными палочками выкладывание предметов по образцу Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Еловые шишки, счетные палочки.
	62	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - игры с кинетическим песком: «Путешествие на лесную поляну» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	кинетический песок, два домика (большой и маленький), медведи разного размера.
	63	Самомассаж с помощью грецкого ореха С предметами: «Продолжи дорожку» Учить выкладывать геометрические фигуры в определенной последовательности по образцу Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, блоки Дьенеша, силуэтные изображения на карточках разных цветов
	64	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него. С предметами: - «Спрячь мышку» знакомство с цветами спектра Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.

3-4 года

Месяц	№	Содержание	материал
Октябрь	1	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем лучики у «солнца» Игра-сказка «Грибок» (использование «сыпучей» основы) Развивать осязание;	Фруктовые косточки, канцелярские скрепки, жёлтые круги, манка, разносы

		мелкую моторику. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	
	2	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: -знакомство с кинетическим песком - счетные цветные палочки: делаем заборчик Дать понятия «один», «много», «по-одному» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Карандаш, кинетический песок, счетные палочки, мелкие игрушки
	3	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Какой это формы?» Учить выделять признак формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Еловые шишки, блоки Дьенеша,,
	4	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» «Наведи порядок» учить находить пары по цвету и соединять их. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	5	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - шнуровка «Дождик» - Вылавливание мелких предметов из воды ложкой. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Массажный мяч, шнуровка «Дождик», мелкие предметы, ёмкости с водой, ложки.
	6	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: -знакомство с кинетическим песком мостик для лошадки. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Грецкий орех, кинетический песок, игрушка «Лошадка», синий лист картона (речка).
	7	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Что нам привёз Зайчишка?» учить выделять в признак формы, различать и называть основные геометрические фигуры. Пальчиковая гимнастика под муз.	Камушки, блоки Дьенеша, игрушка заяц

		Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	
	8	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - «Постучим, погремим» Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы. - «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	различные предметы и материалы (бумага, целлофановый пакет, ложки и т.п.), парные шумящие коробочки.
Ноябрь	9	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: -шнуровка – делаем дорожку -«Птички зёрнышки клюют» – перекладываем фасоль пинцетом Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Фруктовые косточки, шнуровка, фасоль, пинцеты
	10	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: -знакомство с кинетическим песком «Что получилось?» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Карандаш, кинетический песок, мячики, формочки.
	11	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: Игра на развитие тактильных ощущений «Чудесный мешочек» учить различать и называть геометрические фигуры по заданному признаку формы. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Еловые шишки, блоки Дьенеша,,
	12	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» «Дорожка» строим дорожку одного цвета Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Фасоль, конструктор «Велькрошка», шагающие игрушки
	13	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по	Массажный мяч, три разных по величине

		столу С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	игрушки – медведей, соответственно три тарелки, три чашки, три ложки; миски, ложки, крупа
	14	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: -знакомство с кинетическим песком «Зайчики заблудились» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Грецкий орех, кинетический песок, игрушки зайчики
	15	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Отгадай фигуру» учить давать характеристику фигуры по условному обозначению (схематическое изображение геометрических фигур). Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».	Камушки, блоки Дьенеша,
	16	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - игры с прищепками Формирование умения сличать и объединять предметы по цвету. -Игра-сказка (использование «сыпучей» основы) «Зайка» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Прищепки, шаблоны: рыба без хвоста, ёж без иголок, ствол без хвои, солнце без лучей, манка, разносы.
Декабрь	17	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами:- игра со счетными палочками «дорожка для гномика», «палочка для гномика» - «Птички зернышки клюют» перекладывание фасоли пинцетом Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Фруктовые косточки, счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш», фасоль.пинцет
	18	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: -знакомство с кинетическим песком: лепим	Карандаш, кинетический песок, формочки для песка, стеки, тарелочки, ложки,

		пироги, разрезаем, угощаем животных Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	животные из игры «Покорми животных»
	19	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Продолжи дорожку» учить выполнять действия, используя схематическое изображение геометрических фигур. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, блоки Дьенеша, схематическое изображение геометрических фигур.
	20	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: «Разноцветные дорожки» строим дорожки используя 2 цвета по образцу Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	21	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - «Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев структуру поверхности. - канцелярские скрепки- «колючки у ежика» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Массажный мяч, сенсорные дощечки, канцелярские скрепки, силуэтное изображение ежика
	22	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: -знакомство с кинетическим песком: «Дорожка для зайчиков» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Грецкий орех, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные крышки, мячики
	23	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Укрась ёлки игрушками» учить различать геометрические фигуры по заданному признаку величины Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Камушки, блоки Дьенеша,
	24	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - шнуровка лучики у солнышка - коробочка с крупой – перебираем фасоль и горох. Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	шнуровка, коробочка с крупой.

		Железновой – «мошка», «дятел», «дождик»	
Январь	25	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игра со счётными палочками «Заборчик» - игра с водой «Поливаем огород» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Фруктовые косточки, счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш», пипетки, ёмкость с водой.
	26	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: -знакомство с кинетическим песком: «Песочный торт» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Карандаш, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные стёклышки, формочки
	27	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Какого цвета и формы?» учить выделять одновременно два признака: цвет и форму. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, блоки Дьенеша,,
	28	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» строим заборчик Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	29	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: «Снег, какой он?» как снег в тепле тает и становится водой. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Массажный мяч, игрушка снеговик, снег, формочки для песка.
	30	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: «Что спрятано в песке?» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Грецкий орех, кинетический песок, мелкие фигурки животных, две картинки «Автобус», колёса от автобуса
	31	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки.	Камушки, блоки Дьенеша,

		С предметами: «Что лежит в корзинке?» учить выделять одновременно два признака: цвет и форму. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	
	32	Самомассаж под песню Е. Железновой С предметами: - «Постучим, погремим» Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы. «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	различные предметы и материалы (бумага, целлофановый пакет, ложки и т.п.), парные шумящие коробочки.
Февраль	33	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Накорми мишек». Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. Пересыпание крупы: учить пересыпать крупу из одной емкости в другую. Дать понятия «много», «мало», «пустой», «полный». Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	Фруктовые косточки, три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три тарелки, три чашки, три ложки; миски, ложки, крупа
	34	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: - знакомство с кинетическим песком: «Перчатки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».	Карандаш, кинетический песок, игрушка «Зайчик», фигурки животных, разноцветные стёклышки.
	35	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Продолжи дорожку» учить выделять одновременно два признака: цвет и форму. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Еловые шишки, блоки Дьенеша,,
	36	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» - «Снежинки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	Фасоль, конструктор «Велькрошка»

		Железновой – «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».	
	37	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - игра со счётными палочками «колпачок», «грибы» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	Массажный мяч, счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш»,
	38	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Что такое снеговик?» продолжать знакомить со свойствами песка Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Грецкий орех, кинетический песок,
	39	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Построй домик» учить различать и называть геометрические фигуры по двум признакам: цвет и форма Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Камушки, блоки Дьенеша,
	40	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - «Волшебный поднос»-рисование геометрических фигур на манке -«На что похожа фигура» дорисовывание элементов Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	поднос с однотонным цветным дном, крупа.
Март	41	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игра со счётными палочками «сундук для гномика» - игра с крупой «Поиск сокровищ» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Фруктовые косточки, счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш», ёмкости с крупой, мелкие предметы
	42	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Корзинка конфет» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Карандаш, кинетический песок, мягкая игрушка медведь, трубочки, корзинка.
	43	Самомассаж еловыми шишками –	Еловые шишки, блоки

		раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Бусы для мамы» способствовать развитию способности наглядного моделирования Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Дьенеша, цветные изображения из альбома "Блоки Дьенеша для малышей"
	44	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велкрошка» - окошко Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «щенок», «жираф», «зайка».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	45	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - «Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев структуру поверхности. - канцелярские скрепки- «колючки у ежика» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ква-ква», «дождик», «автобус».	Массажный мяч, сенсорные дощечки, канцелярские скрепки, силуэтное изображение ежика
	46	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: - игры с кинетическим песком: «День рождения у медведя Топтышки» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Грецкий орех, кинетический песок, мягкая игрушка «Медведь», фигурки животных, формочки, стеки, игрушечные тарелки, чашки и чайник
	47	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: - «Выложи картинку» Учить накладывать блоки на цветные изображения карточки, подбирая блоки по цвету, форме и размеру в соответствии с изображением. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Камушки, блоки Дьенеша, цветные изображения из альбома "Блоки Дьенеша для малышей"
	48	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - игра со счётными палочками «Елка» - игра с водой «Поливаем елочку» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	счётные палочки, альбом «Это может ваш малыш»,емкости с водой, пипетки
Апрель	49	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладонках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу.	Фруктовые косточки, поднос с однотонным цветным дном, крупа

		С предметами: - Игра-сказка (использование «сыпучей» основы) «Птички» - игры с прищепками Формирование умения сличать и объединять предметы по цвету. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	прищепки, шаблоны: рыба без хвоста, ежик без иголок, ствол без хвои, солнце без лучей.
	50	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Угадай, чей след» учить соотносить форму пластиковой формочки со следом на песке. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Карандаш, кинетический песок, формочки
	51	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Раскрась картинку» Учить накладывать блоки на силуэтные изображения карточек Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, блоки Дьенеша, силуэтные изображения на карточках разных цветов,
	52	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велькрошка» - крыша для домика Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	53	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - игры с водой «Плავает-тонет» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	Массажный мяч, камни, предметы из стекла, железа, ткани, бумаги, дерева и пластмассы.
	54	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Кто выше» продолжать знакомить со свойствами песка Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Грецкий орех, кинетический песок, формочки для песка
	55	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Раскрась картинку» Учить накладывать блоки на силуэтные	Камушки, блоки Дьенеша, силуэтные изображения на карточках разных

		изображения карточек Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	цветов,
	56	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: -шнуровка – делаем дорожку -«Птички зернышки клюют» – перекладываем фасоль пинцетом Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».	шнуровка, фасоль, пинцеты
Май	57	Массаж фруктовой косточкой – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: - игры с крупой «Сею, сею, просеваю» просеивание крупы через сито. Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Фруктовые косточки, фасоль, ситечки, ведёрки, миски, манка.
	58	Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом «Прятки», «Добывание огня» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Весёлые куличики» Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».	Карандаш, кинетический песок, формочки для песка
	59	Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу. С предметами: «Мы - конструкторы» учить выполнять конструкции по заданной схеме Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Еловые шишки, блоки Дьенеша, альбом "Блоки Дьенеша для малышей"
	60	Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли С предметами: - знакомство с конструктором «Велькрошка» - колечко Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	Фасоль, конструктор «Велькрошка»
	61	Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, катаем по столу С предметами: - игра со счётными палочками «Дерево»	Массажный мяч,
	62	Массаж грецким орехом «Я катаю свой орех...», «Я катаю колобок...» С предметами: - игры с кинетическим песком: «Путешествие на лесную поляну» Пальчиковая гимнастика под муз. Е.	Грецкий орех, кинетический песок,

		Железновой – «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»	
	63	Самомассаж камушками –катать по очереди каждым пальчиком камушки. С предметами: «Мы - конструкторы» учить выполнять конструкции по заданной схеме Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».	Камушки, блоки Дьенеша,
	64	Самомассаж под песню Е.Железновой С предметами: - «Спрячь мышку» знакомство с цветами спектра Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой – «машина», «ручки», «массаж».	цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.